



## Erasmus+Slovenské Flamenco

V rámci projektu z programu Erasmus+ sa v dňoch 12. až 25. februára 2017 žiaci hudobno-dramatického a tanečného odboru Konzervatória Jána Levoslava Bellu v Banskej Bystrici zúčastnili dvojtyždňového študijného pobytu v španielskej Seville. Na pôde profesionálneho Konzervatória tanca De Danza Antonio Ruiz Solersa celých štrnásť dní intenzívne venovali kurzom španielskeho folklóru, konkrétne tancu Sevillanas a rôznym druhom flamenca – flamenco tango a allegrias.

Podmienkou štúdia bolo striktné dodržiavanie stanoveného programu. Pod dohľadom mentorky Silvie museli slovenskí študenti absolvovať ranné rozcvičky v podobe techník klasického, alebo súčasného tanca, a potom s prestávkou tradičnej siesty, sa až do neskorých popoludňajších hodín venovali nácvikom flamenca s profesionálnymi tanečníkmi a pedagógmi, ktorí našich študentov učili základné pohyby a špecifické prvky tohto národného španielskeho tanca, a to s veľkým dôrazom na správne vnímanie rytmu. „Vyučovanie prebiehalo v angličtine a mnohí z nás si vďaka tomu zlepšili svoje jazykové komunikačné schopnosti – ale občas stačili na dorozumievanie aj telesné pohyby...“, spomína jedna z účastníčok.

Vzácnym prínosom tohto študijného pobytu však bola aj možnosť spoznávať španielsku kultúru a historické pamiatky. O program v čase osobného sa žiakom starali manželia Bordáčovci, ich učitelia z Konzervatória, ktorí pre nich pripravili mimo iného cyklistickú túru okolo Seville i výlet do starobylého mesta Cádiz.

Posledné dni pobytu sa študenti pripravovali na verejné vystúpenie, na ktorom museli predviesť všetko to, čo sa z tanca flamenca naučili. Na predstavení však prezentovali aj slovenský folklór. Dievčatá ukázali ako sa tancuje karička a zaspievali aj niekoľko pekných slovenských ľudových piesní. Španieli boli z nášho folklóru doslova nadšení, naučili sa čardáš a spoločne s našimi študentami si ho s veľkou radosťou aj zatancovali. Týmto predstavením žiaci z Bystrického konzervatória úspešne ukončili štúdium flamenca, za čo dostali aj certifikáty – nadobudnuté skúsenosti a zručnosti určite zúročia vo svojej budúcej divadelnej, či tanečnej praxi.

„Bola to príjemná skúsenosť. Máme veľa nových zážitkov a priateľov. Španielsko je rozmanitá, slnečná krajina s bohatou kultúrou - a také je aj flamenco. Náročné, ale má temperament a vášeň, a to ho robí výnimočným. Najviac mi však budú chýbať profesori a obľúbená španielska siesta...“, povedala ďalšia zo študentiek

A s takýmito pocitmi sa vrátili aj ostatní budúci herci a tanečníci zo slnkomzaliateho Španielska - do kolobehu ďalšieho študentského života na Konzervatóriu Jána Levoslava Bellu v Banskej Bystrici.

Martina Chmelanová,  
žiačka 2. ročníka odboru Hudobno-dramatické umenie,  
účastníčka pobytu v Seville



Žiaci Konzervatória Jána Levoslava Bellu pred „svojou“ školou v Seville



... a počas záverečného vystúpenia.