

*Konzervatórium Jána Levoslava Bellu, Skuteckého 27, Banská Bystrica  
pozyva záujemcov o denné štúdium na*

# *Deň otvorených dverí*

***I. DOD 4.11. 2017 - sobota***

*(odbor tanec)*

***II. DOD 11.11. 2017 - sobota***

*(odbory hudba, spev, hudobno-dramatické umenie)*

***III. DOD 27.1. 2018 - sobota***

*(odbor tanec)*

***IV. DOD 10.2. 2018 - sobota***

*(odbory hudba, spev, hudobno-dramatické umenie)*

*Miesto: priestory školy - Skuteckého 27, Banská Bystrica*

*Prezentácia účastníkov: 8.00 h - 9.00 h*

*Študijné odbory: hudba - strunové nástroje, dychové nástroje, cirkevná hudba, hra na organe, hra na akordeóne, hra na klavíri, skladba, dirigovanie; spev; tanec; hudobno-dramatické umenie.*

*Organizačné pokyny: účastníci si pripravvia repertoár zodpovedajúci úrovni absolventa ZUŠ podľa zvoleného odboru.*

*Účastnícky poplatok: 4 €*

*Bližšie informácie: tel. 048/4124656, 048/4123214*

*Informácie: [www.konzervatoriumbb.sk](http://www.konzervatoriumbb.sk), e-mail: [konzerva@konzervatoriumbb.sk](mailto:konzerva@konzervatoriumbb.sk)*

**Organizačné pokyny k príprave na DOD  
v dňoch 11.11. 2017 a 10.2. 2018  
(hudba, spev, hudobno-dramatické umenie)**

**Záujemcovia o štúdium - účastníci dňa otvorených dverí si pripravvia repertoár zodpovedajúci úrovni absolventa ZUŠ podľa zvoleného odboru:**

**1) Skladba**

Predloženie vlastných skladieb pre klavír; prípadne pre iný hudobný nástroj. Dobré sluchové, rytmické a pamäťové dispozície.

Hra na klavíri na úrovni vyspelého študenta 5. ročníka I. cyklu ZUŠ (skúšobná látka: 2 skladby rôznych štýlových období).

**2) Dirigovanie**

Hudobno-teoretické vedomosti na úrovni a v rozsahu ako pre odbor skladba. Širší rozhľad v hudobnej literatúre. Dobré sluchové, rytmické, pamäťové a pohybové dispozície.

Hra na úrovni absolventa I. cyklu ZUŠ hry na klavíri (skúšobná látka: vid' odbor klavír). V prípade, že uchádzač o štúdium tohto odboru absolvoval v rámci I. cyklu ZUŠ hru na inom hudobnom nástroji (skúšobná látka: vid' daný odbor). Okrem toho sa vyžaduje preukázanie schopností z hry na klavíri na úrovni vyspelého študenta 5. ročníka I. cyklu ZUŠ (skúšobná látka: 2 skladby rôznych štýlových období).

**3) Hra na klavíri** durové stupnice (tercie, sexty + rozklady, akordy)

2 etudy (Czerny op. 299, Cramer)

2 Bachove dvojhlasné invencie

1. časť klasickej sonáty

1 ľubovoľný prednes

**4) Hra na organe** durové stupnice (tercie, sexty + rozklady, akordy)

2 etudy (Czerny op. 299, Cramer)

2 Bachove dvojhlasné invencie

1. časť klasickej sonáty

1 ľubovoľný prednes

**5) Dychové nástroje** (hra na flaute, klarinete, saxofóne, hoboji, fagote, trúbke, lesnom rohu, pozaune, tube a bicích nástrojoch)

1 stupnica

2 etudy kontrastného charakteru

ľubovoľný prednes so sprievodom klavíra

**6) Strunové nástroje** (zameranie: hra na husliach, viole, violončele, harfe, kontrabase, gitare, cimbale)

1 stupnica

2 etudy s rôznou technickou problematikou

1 ľubovoľný prednes

### 7) Hra na akordeón 2 stupnice

2 etudy (Czerny op. 299, 849)

1 polyfónna skladba (J. S. Bach: Malé prelúdiá a fughety,  
alebo dvoj a trojhlasné invencie)

1 prednesová skladba

### 8) Cirkevná hudba - žiaci sa prezentujú v hre na klavíri (alebo organe) a v speve

Klavír: 2 etudy (Czerny op. 299, Cramer)

1. časť klasickej sonáty

2 stupnice

2 Bachove dvojhlasné invencie

1 ľubovoľný prednes

Spev: jedna ľudová a jedna cirkevná pieseň

### 9) Sólový spev - žiaci si pripravlia jednu umelú a dve ľudové piesne

**10) Hudobno – dramatický umenie** – uchádzači o štúdium tohto odboru sa na DOD budú prezentovať prednesom poézie (2-3 min.), prózy (3-4 min.) a spevom (je potrebné pripraviť si jednu pomalú a jednu rýchlu pieseň podľa vlastného výberu). Komisia bude tiež posudzovať hlasový rozsah, hudobný sluch, všeobecné pohybové nadanie so zmyslom pre rytmus a najmä fyziologické predpoklady pre štúdium tohto odboru. Na DOD je potrebné priniest' si cvičný úbor a cvičky.

**11) Hudobno – dramatický umenie – muzikál** - uchádzači sa budú prezentovať v herectve – 1 herecká etuda v trvaní 2 – 3 minút (dejová ukážka činnosti jedného človeka bez slov) a v prednes poézie (2-3 min.) alebo prózy (3-4 min.). Ďalej sa budú prezentovať v speve, je potrebné pripraviť si jednu pomalú a jednu rýchlu ľudovú pieseň v úprave slovenského alebo českého skladateľa a 1 ľubovoľnú populárnu skladbu. Z tanečnej oblasti si treba pripraviť 1 tanečnú etudu – improvizácia rozdielneho štýlu. Komisia bude posudzovať hlasový rozsah, hudobný sluch, všeobecné pohybové nadanie so zmyslom pre rytmus a najmä fyziologické predpoklady pre štúdium tohto odboru. Na DOD je potrebné priniest' si cvičný úbor a cvičky.

### Organizačné pokyny k priebehu DOD:

1. Účasť aspoň jedného z rodičov, prípadne vyučujúceho zo ZUŠ je nutná, stretnutie rodičov s riaditeľom školy bude o 9.00 h. v koncertnej sále školy.

2. Miesto konania: **Konzervatórium Jána Levoslava Bellu, Skuteckého 27, Banská Bystrica.**

3. Prezentácia účastníkov je od 8.00 h. do 9.00 h. na vrátnici školy, **účastnícky poplatok je 4 €.** Finančné prostriedky takto získané budú príspevkom na fond Pro-Konzervatórium, n. f., z ktorého sa budú hradiť všetky náklady spojené s organizáciou tohto podujatia.

4. Upozorňujeme, že pre záujemcov o štúdium na konzervatóriu je účasť na DOD dôležitá z hľadiska odborného usmernenia prípravy uchádzača na prijímacie talentové skúšky.

Mgr. Tibor Sedlický  
riaditeľ

**Organizačné pokyny k príprave na DOD  
v dňoch 4.11. 2017 a 27.1. 2018 (len odbor tanec)**

**Záujemcovia o štúdium - účastníci dňa otvorených dverí si pripravvia repertoár zodpovedajúci úrovni absolventa ZUŠ podľa zvoleného odboru:**

1) **Odbor tanec** - štúdium tohto odboru je podmienené tanečnou proporionalitou postavy, fyziologickými predpokladmi, všeobecným pohybovým nadaním, hudobným sluchom, zmyslom pre rytmus, elementárnymi vedomosťami z hudobnej teórie. Na DOD je potrebné priniesť si cvičný úbor a cvičky.

**Organizačné pokyny k priebehu DOD:**

1. Účasť aspoň jedného z rodičov, prípadne vyučujúceho zo ZUŠ je nutná, stretnutie rodičov s riaditeľom školy bude o 9.00 h. v koncertnej sále školy.
2. Miesto konania: **Konzervatórium Jána Levoslava Bellu, Skuteckého 27, Banská Bystrica.**
3. Prezentácia účastníkov je od 8.00 h. do 9.00 h. na vrátnici školy, **účastnícky poplatok je 4 €**. Finančné prostriedky takto získané budú príspevkom na fond Pro-Konzervatórium, n. f., z ktorého sa budú hradiť všetky náklady spojené s organizáciou tohto podujatia.
4. Upozorňujeme, že pre záujemcov o štúdium na konzervatóriu je účasť na DOD dôležitá z hľadiska odborného usmernenia prípravy uchádzača na prijímacie talentové skúšky.

Mgr. Tibor Sedlický  
riaditeľ