

Informačný list predmetu

Kód: KJLBBB- HHB-5-1	Názov predmetu : <i>Hra na hoboji</i>	
Odborné zameranie : 8229 7 05 <i>Hudba, hra na hoboji</i>		
Vedúci PK : <i>Mgr. T. Vajda</i>	Vyučujúci: <i>Mgr. T. Vajda</i>	
Forma výučby: <i>individuálna hodina</i> Rozsah výučby: <i>týždenný: 2 hodiny</i>		
Spôsob hodnotenia predmetu: Priebežné hodnotenie : <i>minimálne 2-krát mesačne</i> Záverečné hodnotenie: <i>polročná komisionálna skúška</i>		Interné a verejné koncerty: 1 Hodnotenie: <i>áno</i>
Ciele : <i>rozvíjať technickú zdatnosť žiaka, skvalitňovať tón</i>		
Úlohy: <i>- stupnice v rôznych rytmických obmenách</i> <i>- hra intervalov tercie, kvarty, kvinty</i>		
Požiadavky na polročnú skúšku: Stupnice: <i>2 durové, 2 molové</i> Etudy: <i>3 etudy, 1 spamäti</i>		
Rozsah minimálneho prebratého učiva : Stupnice : <i>Dur, mol</i> Etudy : <i>10- 15</i> Prednesové skladby : <i>podľa uváženia pedagóga</i>		Dátum poslednej úpravy listu: <i>1. september 2009</i>
Literatúra : <i>Capelle- I. Zošit, Luft- 24 etúd</i>		

Názov školy: Konzervatórium J.L. Bellu , Banská Bystrica, Skuteckého 27

Informačný list predmetu

Kód: KJLBBB- HHB-5-2	Názov predmetu : <i>Hra na hoboji</i>	
Odborné zameranie : 8229 7 05 Hudba ,hra na hoboji		
Vedúci PK : <i>Mgr. T. Vajda</i>	Vyučujúci: <i>Mgr. T. Vajda</i>	
Forma výučby: <i>individuálna hodina</i> Rozsah výučby: <i>týždenný: 2 hodiny</i>		
Spôsob hodnotenia predmetu: Priebežné hodnotenie : <i>minimálne 2-krát mesačne</i> Záverečné hodnotenie: <i>ročníková komisionálna skúška</i>		Interné a verejné koncerty: <i>1</i> Hodnotenie: <i>áno</i>
Ciele : <i>rozvíjať technickú zdatnosť žiaka, skvalitňovať tón</i>		
Úlohy: <i>- stupnice v rôznych rytmických obmenách</i> <i>- hra intervalov tercie, kvarty, kvinty</i>		
Požiadavky na ročníkovú skúšku: Stupnice: <i>2 durové, 2 molové</i> Etudy: <i>3 etudy, 1 spamäti</i>		
Rozsah minimálneho prebratého učiva : Stupnice : Dur, mol Etudy : 10- 15 Prednesové skladby : <i>podľa uváženia pedagóga</i>		Dátum poslednej úpravy listu: <i>1. september 2009</i>
Literatúra : <i>Capelle- I. Zošit, Luft- 24 etúd</i>		

Názov školy: Konzervatórium J.L. Bellu , Banská Bystrica, Skuteckého 27

Informačný list predmetu

Kód: KJLBBB- HHB-6-1	Názov predmetu : <i>Hra na hoboji</i>
Odborné zameranie : 8229 7 05 <i>Hudba ,hra na hoboji</i>	
Vedúci PK : <i>Mgr. T. Vajda</i>	Vyučujúci: <i>Mgr .T. Vajda</i>
Forma výučby: <i>individuálna hodina</i> Rozsah výučby: <i>týždenný: 3 hodiny</i>	
Spôsob hodnotenia predmetu: Priebežné hodnotenie : <i>minimálne 2-krát mesačne</i> Záverečné hodnotenie: <i>polročná komisionálna skúška</i>	Interné a verejné koncerty: 1 Hodnotenie: <i>áno</i>
Ciele : <i> viesť poslucháča k úplnej samostatnosti, požadovať brilantnosť stupníc, akordov a intervalov, výber absolventského koncertu</i>	
Úlohy: <i>- hrať technicky náročné etudy</i> <i>- zaoberať sa záverečným absolventským koncertom</i>	
Požiadavky polročnej skúšky: Polovica absolventského koncertu predvedená pred komisiou je započítaná ako polročná skúška	
Rozsah minimálneho prebratého učiva : Etudy : 10 Prednesové skladby : <i>podľa uváženia pedagóga</i>	Dátum poslednej úpravy listu: <i>1. september 2009</i>
Literatúra : <i>C. Mille- 20 etúd, 25 etúd, Capelle- I. a II. zošit</i>	

Názov školy: Konzervatórium J.L. Bellu , Banská Bystrica, Skuteckého 27

Informačný list predmetu

Kód: KJLBBB- HHB-6-2	Názov predmetu : <i>Hra na hoboji</i>
Odborné zameranie : 8229 7 05 <i>Hudba , hra na hoboji</i>	
Vedúci PK : <i>Mgr. T. Vajda</i>	Vyučujúci: <i>Mgr. T. Vajda</i>
Forma výučby: <i>individuálna hodina</i> Rozsah výučby: <i>týždenný: 3 hodiny</i>	
Spôsob hodnotenia predmetu: Priebežné hodnotenie : <i>minimálne 2-krát mesačne</i> Záverečné hodnotenie : <i>ročníková komisionálna skúška</i>	Interné a verejné koncerty: 1 Hodnotenie: <i>áno</i>
Ciele : - <i>profesionalizácia hudobného prejavu s dôrazom na detaily</i> - <i>úspešné zvládnutie absolventského koncertu</i>	
Úlohy: - <i>samostatná cieľavedomá práca so zvoleným hudobným materiálom,</i> - <i>dramaturgia absolventského koncertu musí vytvoriť ucelený pohľad na profil absolventa</i>	
Požiadavky na ročníkovú skúšku: Stupnice : <i>všetky durové a molové, rozložené akordy</i> Etudy : <i>3</i> Absolventský koncert je samostatne hodnotený výkon pred komisiou <i>(Časový limit je minimálne 15 minút)</i>	
Rozsah minimálneho prebratého učiva : Etudy : 10 Prednesové skladby : <i>podľa uváženia pedagóga</i>	Dátum poslednej úpravy listu: <i>1. september 2009</i>
Literatúra : <i>C. Mille- 20 etúd, 25 etúd, Capelle- I. a II. Zošit</i> Doporučené absolventské koncerty: <i>W. A. Mozart- Koncert C- dur, A. Vivaldi- Koncert C- dur, J. Haydn- Koncert pre hoboje, E. Nizza- Pastorálna fantázia, R. Strauss- Koncert pre hoboje</i>	